

## Mechelen

## Arsenaal/Lazarus sluit seizoen af in Hof van Savoye

Multimediale voorstelling JUST= is 'avontuur voor de toeschouwer'



Willy Thomas van Arsenaal/Lazarus: "De sporen van de oude visie op rechtspraak zijn in het Hof van Savoye nog duidelijk zichtbaar." FOTO WABO

**H**et culturele luik van het stadsfestival Op.Recht.Mechelen loopt stilaan op zijn einde. Arsenaal/Lazarus en het internationaal gerenommeerde vocaal-instrumentaal ensemble Zefiro Torna zorgen voor een afsluiter van formaat. Met JUST= brengen ze een multimediaal spektakel tegen de historische achtergrond van het Hof van Savoye.

• Dat de voorstelling op locatie wordt gespeeld in het Hof van Savoye (het Mechelse Gerechtshof) is niet toevallig. Vierhonderd jaar geleden werd de Grote Raad er gevestigd en tot op vandaag wordt er recht gesproken. Voor Willy Thomas van Arsenaal/Lazarus is de locatie een wezenlijk onderdeel van deze productie. "De

**WILLY THOMAS**

Arsenaal/Lazarus

"Het wordt een mix van klassieke muziek, zang, rap, stille film, beeld, tekst, spel, ernst en humor."

titel van de voorstelling draagt JUST (recht) en JUSTICE (rechtvaardigheid) in hetzelfde woord. Het leesteken = staat voor de spanning tussen beiden. Recht is niet altijd gelijk aan rechtvaardigheid. De sporen van de oude visie op rechtspraak zijn in het Hof van Savoye nog duidelijk zichtbaar in de inrichting van de rechtszalen. Rechters zitten er op een verhoogd platform en op grote afstand van het publiek. Dat was de sleutel tot deze productie."

De voorstelling is bijna volledig

'Made in Mechelen'. Het is een coproductie van het Arsenaal/Lazarus en het ensemble Zefiro Torna. Dit Mechelse ensemble werkt met excellente musici uit heel Europa en brengt het cultureel erfgoed uit de middeleeuwen, renaissance en barok op een unieke wijze tot leven. Ze gebruiken daarvoor authentieke instrumenten en historische zang-, speel- en improvisatietechnieken.

De toeschouwers krijgen volgens Willy Thomas niet alleen theater en muziek te horen. "De voorstelling is opgezet rond zeven korte tafereels die elk op de een of andere manier te maken hebben met recht en rechtvaardigheid. 'Recht spraak in zeven klank beelden' is de ondertitel van JUST= en is een metafoor voor de constructie van deze voorstelling. Het wordt een mix van klassieke muziek, zang, rap, stille film,

beeld, tekst, spel, ernst en humor. Zelfs de Mechelse beiaard speelt een actieve rol, maar er is ook een filmmontage, het kinderkoor van het conservatorium, beatboxers en rappers, het Mechelse vocaal ensemble Viermaliks en uiteraard theater met de acteurs van Arsenaal/Lazarus. Het klinkt misschien moeilijk, maar dat is het allerminst. Het is een zeer verteerbare productie waarin de toeschouwers een avontuur beleven. Ze worden meegenomen naar verschillende zalen in het Gerechtshof."

De teksten zijn onder meer van Tom Lanoye en Freek Mariën. De voorstellingen vinden plaats van 23 mei tot en met 29 mei, telkens om 20u in het Hof van Savoye in Mechelen. Voor de meeste dagen zijn er nog tickets beschikbaar.

**WARD BOSMANS**

• [www.arsenaallazarus.be](http://www.arsenaallazarus.be)