

14.05.2019, La Passerelle, Saint-Brieuc (FR)
Jazz et musique ancienne sur scène



Le subtil concert mêlant brillamment jazz, chant lyrique et musique ancienne a beaucoup plu au public de La Passerelle mardi 14 mai au soir. L'ensemble vocal et instrumental Zefiro Torna, mené par Jurgen De Bruyn au luth, archiluth et chant, et le Frank Vaganée Trio se sont en effet alliés pour interpréter de manière très originale et inspirée des compositions d'artistes de la Renaissance au romantisme en passant par le baroque. Au centre du répertoire proposé, Pétrarque, poète et humaniste de la Renaissance Italienne, et son œuvre « Canzoniere » consacrant son amour courtois envers Laure.

Des musiciens de talent et des instruments atypiques tels que le nyckelharpa et l'archiluth ont charmé l'auditoire, ainsi que la voix soprano de Annelies Van Gramberen, qui n'hésite pas à scatter, à se mêler au jeu du saxophoniste alto Franc Vaganée ou à renforcer des mélopées répétitives. L'alchimie assez incroyable formée avec les musiciens jazz du trio ajoute tantôt velours et douceur, tantôt rythme et envolées réjouissantes. Le public a salué cette étonnante rencontre au service de Pétrarque sur des compositions anciennes ou modernes.

© Le Télégramme

<https://www.letelegramme.fr/cotes-darmor/saint-brieuc/la-passerelle-jazz-et-musique-ancienne-sur-scene-15-05-2019-12284680.php#VQqO6Wfjot4qgOph.99>